

Galway Bay Mary Pat Kelly

Right here, we have countless ebook Galway Bay Mary Pat Kelly and collections to check out. We additionally have the funds for variant types and moreover type of the books to browse. The up to standard book, fiction, history, novel, scientific research, as skillfully as various new sorts of books are readily easy to get to here.

As this Galway Bay Mary Pat Kelly, it ends occurring innate one of the favored book Galway Bay Mary Pat Kelly collections that we have. This is why you remain in the best website to look the incredible books to have.

Wir sind nicht wir Matthew Thomas 2015-02-16 Ob in dem kleinen Apartment in Queens, in dem Eileen in den 1940er- und 50er-Jahren aufwächst, gelacht oder geweint wird, kommt ganz darauf an, wer gerade zu Besuch ist oder wieviel getrunken wird. Nicht ihre Eltern möchten, dass sie es einmal besser hat – sie selbst will dieser Enge unbedingt entfliehen. Als sie Ed Leary begegnet, einem jungen Wissenschaftler voller Sanftmut, scheint das Ersehnte so nah: ein schönes Haus, eine kleine Karriere, eine glückliche Familie. Doch was, wenn Träume in Erfüllung gehen, das Glück sich aber nicht hinzugesellt? Thomas erzählt nicht von Tellerwäschern und Millionären, sondern von ganz gewöhnlichen Menschen. Denn sie – die Mittelschicht – sind es, die Amerika zu einem mythischen Ort der Freiheit und Selbstverwirklichung gemacht haben. Aber so, wie wir längst wissen, dass dieser Mythos nur eine Chimäre war, erfahren auch Eileen, Ed und ihr Sohn Connell, wie schnell Sichergegläubtes ins Wanken gerät. Dann stellen sich die drängenden Fragen: Was ist wirklich wichtig im Leben? Hat man ein Recht auf Glück? Und wer sind wir, wenn wir nicht mehr wir selbst sind?

Norah Cynthia G. Neale 2011-02-09 Once she was a child of Hunger, but now Norah McCabe is a woman with courage, passion, and reckless dreams. Her story is one of survival, intrigue, and love. This Irish immigrant woman cannot be narrowly defined! She dons Paris fashion and opens a used-clothing store, is attacked by a vicious police commissioner, joins a movement to free Ireland, and attends a National Women's Rights Convention. And love comes to her slowly one night on a dark street, ensnared by the great Mr. Murray, essayist and gang leader extraordinaire. Norah is a story of a woman who confronts prejudice, violence, and greed in a city that mystifies and helps to mold her into becoming an Irish-American woman. "In her exciting historical novel, Norah, Cynthia G. Neale shows us 19th-century New York through the eyes of an Irish-American woman and thus gives us new insights into this tumultuous time. We see Norah McCabe making her way against all odds. A memorable journey!" Mary Pat Kelly, author of the best-selling novel, "Galway Bay"

Im kalten Licht des Frühlings Ann Cleeves 2009 Frühling auf den Shetlandinseln. Der Wind fegt über die alten Steinhäuser, die Tage werden wieder länger. Die Archäologin Hattie ist froh, ihre Ausgrabungen nach der Winterpause wiederaufnehmen zu können. Die Arbeit schreitet gut voran, und ihr Verdacht, dass sie die mittelalterlichen Überreste eines Hauses reicher Kaufleute gefunden habe, scheint sich zu bestätigen. Eines Tages findet Evelyn, eine freiwillige Helferin, die Überreste eines Skeletts. Bestimmt stammen die Knochen aus dem Mittelalter – denkt Hattie. Doch warum erschrickt die alte Mima, auf deren Land sie graben, so? Kurze Zeit später ist Mima tot – erschossen. Angeblich ein Jagdunfall. Doch Detective Jimmy Perez ist sich da nicht so sicher. Irgendetwas stimmt nicht auf Whalsay. Die meisten hier sind reich, aber nicht alle, und so herrschen Hass und Neid in der Gemeinde der Hochseefischer. Als wenige Tage später Hattie tot aufgefunden wird, muss Perez den dunklen Geheimnissen der Inselbewohner auf den Grund gehen. Denn nicht alle sagen die Wahrheit ... Die Presse über «Der längste Tag» «Ausgesprochen packend erzählt Ann Cleeves vom Leben auf Shetland.» (WAZ) «Ann Cleeves' zweiter Shetlandkrimi ist wieder ein richtiger Glücksgriff.» (FÜR SIE)

People 2009-03

Mitla Pass Leon Uris 1991

Die Erben von Somerset Leila Meacham 2013-01-30 Eine starke Frau, in deren Hand das Schicksal von drei Familien liegt Die Tolivers und die Warwicks sind die mächtigsten Dynastien von Howbutker, Texas. Seit Generationen halten sich die beiden Familien an ein ehernes Gesetz: ihre Geschäfte strikt voneinander zu trennen. Doch als Mary Toliver, die nach dem Tod des Vaters die Leitung der Baumwollplantage Somerset übernommen hat, in finanzielle Schwierigkeiten gerät, bittet sie in ihrer Not den Warwick-Erben Percy um Hilfe. Dies ist umso fataler, als Mary und Percy heiraten wollten. Als Percy jedoch von Mary verlangt, die Plantage zugunsten ihrer Ehe aufzugeben, widersetzt sie sich, obwohl sie Percy über alles liebt und von ihm schwanger ist. Ein fürchterlicher Streit entbrennt, und Percy setzt sich tief enttäuscht nach Kanada ab. Mary heiratet daraufhin Ollie Dumont, den Erben eines französischen Handelsimperiums, der schon lange in Mary verliebt ist. Eine folgenschwere Entscheidung, die das Schicksal der Familien auf lange Zeit bestimmen wird ...

Rückkehr nach Glenmara Heather Barbieri 2014-02-17

Crafting Infinity Rory T. Cornish 2013-01-14 Crafting Infinity is a multi-disciplinary collection of essays that investigates how aspects of traditional Irish culture have been revised, retooled, and repackaged in the interest of maintaining the integrity of Irish myth tales, artistic values, spiritual foundations, and historic icons. From perspectives on early Irish Christianity to national mythology, traditional Irish music, Irish history represented in film, literary inventiveness, and evidence of the Irish diaspora, this study examines how artists, writers, theorists, and emigrants from Ireland re-interpreted, and reshaped Irish traditions, often invoking Ireland's relationship with other nations before it acquired independence. Because with each retelling of legend, reworking of musical styles, and recreating of historic events, there has been inventiveness and alterations, inconsistencies affirm that the continuators of Irish tradition both preserve and alter their source materials and reshape iconic figures. The end product of these endeavors is tantamount to infinity, for just as Standish O'Grady, William Butler Yeats, James Joyce, Elizabeth Bowen, Jennifer Johnston, and Edna O'Brien craft fiction or rewrite folklore, with Irish characters and themes, while borrowing from other cultural wellsprings (such as Orientalism or French design), so exporters of Irish art forms and dispositions towards musical style, nationalism, and spirituality necessarily reconfigure the original, as no tradition can remain pure indefinitely. Each facet of Irish culture takes on the quality of a Celtic knot, artistically infinite in its circular design, and indestructible in its universal presence and recognition. In Crafting Infinity, each contributor dismantles a quality of Irish history, culture, or the arts, revealing how a multiplicity of interpretations can be applied to Irish traditions.

The Chill - Sie warten auf dich Scott Carson 2021-06-14 Mitten in den Wäldern des Bundesstaates New York liegt ein überflutetes Dorf unter den tiefen, stillen Wassern des Stausees, der die Metropole New York mit Trinkwasser versorgt. Seine Bewohner wurden zu Beginn des 20. Jahrhunderts aus ihrer Heimat vertrieben, die sie seit der Ankunft der ersten Siedler bewohnt haben. Doch sie zogen nicht weit weg, und manche von ihnen haben ihre Häuser nie verlassen. Jetzt, ein Jahrhundert später, kommt die Wahrheit über das, was damals wirklich passiert ist, langsam an die Oberfläche – und mit ihr ein uraltes, schreckliches Geheimnis ...

Kein schöner Ort zum Sterben Cora Harrison 2007 Irland im 16. Jahrhundert - Mit Milde und Klugheit sorgt Richterin Macha für Gerechtigkeit.

Allwöchentlich verhandelt sie kleinere und größere Fälle - von Diebstahl über Eheverträge bis hin zum Totschlag. In jüngster Zeit herrscht allerdings wegen einer V

Good to Go Mary Pat Kelly 2015-05-15 Just five hours after radio contact was first made with Basher 52--O'Grady's call sign--the Air Force captain was safely on board the USS Kearsarge. The downed F-16 fighter pilot's rescue from a Bosnian mountainside by Col. Martin Berndt's 24th Marine Expeditionary Unit electrified the nation in June 1995 and renewed many Americans' faith in the military. To get the inside account, Mary Pat Kelly traveled to U.S. ships and bases and UN posts in Croatia and Bosnia where participants were stationed to conduct more than one hundred interviews. Adm. Leighton W. Smith Jr., commander in chief of U.S. naval forces in Europe and head of NATO forces in the Southern European theater, provides a day-to-day commentary on the efforts to find Captain O'Grady. This edition contains an interview with Brig. Gen. Selmo Cikotic, former Minister of Defense of Bosnia and Herzegovina, who discusses the dangerous conditions on the ground during the rescue and the impact the success of the mission had on NATO expansion in the area.

McCarthy's Bar Pete McCarthy 2004

The Linen Queen Patricia Falvey 2011-03-02 Abandoned by her father and neglected by her self-centered, unstable mother, Sheila McGee cannot wait to

escape the drudgery of her mill village life in Northern Ireland. Her classic Irish beauty helps her win the 1941 Linen Queen competition, and the prize money that goes with it finally gives her the opportunity she's been dreaming of. But Sheila does not count on the impact of the Belfast blitz which brings World War II to her doorstep. Now even her good looks are useless in the face of travel restrictions, and her earlier resolve is eroded by her ma's fear of being left alone. When American troops set up base in her village, some see them as occupiers but Sheila sees them as saviors--one of them may be her ticket out. Despite objections from her childhood friend, Gavin O'Rourke, she sets her sights on an attractive Jewish-American army officer named Joel Solomon, but her plans are interrupted by the arrival of a street-wise young evacuee from Belfast. Frustrated, Sheila fights to hold on to her dream but slowly her priorities change as the people of Northern Ireland put old divisions aside and bond together in a common purpose to fight the Germans. Sheila's affection for Joel grows as she and Gavin are driven farther apart. As the war moves steadily closer to those she has grown to love, Sheila confronts more abandonment and loss, and finds true strength, compassion, and a meaning for life outside of herself.

Irish Above All Mary Pat Kelly 2019-02-05 Mary Pat Kelly draws upon family heritage to continue the story of Nora Kelly--begun in *Of Irish Blood*--with a striking novel of historical fiction in *Irish Above All*. After ten years in Paris, where she learned photography and became part of the movement that invented modern art, Chicago-born, Irish-American Nora Kelly is at last returning home. Her skill as a photographer will help her cousin Ed Kelly in his rise to Mayor of Chicago. But when she captures the moment an assassin's bullet narrowly misses President-elect Franklin Roosevelt and strikes Anton Cermak in February 1933, she enters a world of international intrigue and danger. Now, she must balance family obligations against her encounters with larger-than-life historical characters, such as Joseph Kennedy, Big Bill Thompson, Al Capone, Mussolini, and the circle of women who surround F.D.R. Nora moves through the Roaring Twenties, the Great Depression, and World War II, but it's her unexpected trip to Ireland that transforms her life. At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

Die vatikanische Prinzessin Christopher W. Gortner 2016-08-15 Glamourös und gefährlich – im 15. Jahrhundert, einer Ära voll blendenden Prunks und mörderischer Intrigen, steht die gewissenlose Familie Borgia auf dem Höhepunkt ihrer Macht. Die wunderschöne Lucrezia Borgia, uneheliche Tochter Papst Alexanders VI., ist als skrupellose Verführerin bekannt. Doch ist sie in Wahrheit nur das Instrument ihrer grausamen, machthungrigen Familie, die sie nach Belieben zwangsverheiratet, das erste Mal schon mit dreizehn Jahren? Und wird es ihr gelingen, gegen ihr Blut und ihr Schicksal anzukämpfen?

Proudly We Served Mary Pat Kelly 1999-09-01 Frequently reissued with the same ISBN but with slightly differing bibliographical details.

Geliebte Gracelin Ann Moore 2005

Die Asche meiner Mutter Frank McCourt 2006 Der autobiographische Roman erzählt in ergreifenden und grotesk-komischen Szenen vom verzweifelten Kampf eines irischen Jungen, dem sozialen Elend seiner Familie in den 1930er- und 40er-Jahren zu entfliehen.

Alaska James A. Michener 1989 Die Geschichte Alaskas, seiner Siedler und ihres Kampfes gegen eine feindliche Natur und menschl. Verstrickungen.

Die Aufforderung des Schlafwandlers zum Tanz Mira Jacob 2015-03-12 Da stürzt sich ein Mann von einer Brücke in Seattle - und Amina schießt das Foto, das berühmt werden wird. Doch wie abgebrüht muss man sein, in einem solchen Moment auf den Auslöser zu drücken? Amina verzeiht sich das nicht, verdingt sich fortan als Hochzeitsfotografin. Als ihr Vater sterbenskrank wird, muss sie sich ihrer bewegten Vergangenheit stellen, einer Geschichte, die in den 70er Jahren in Indien begann und nun in New Mexiko ihren Lauf nimmt. Amina beginnt, die Unwägbarkeiten des Lebens anzunehmen, und sich endlich mit den Geistern ihrer Familie auseinanderzusetzen.

Die Buchhandlung Penelope Fitzgerald 2014-12-08 Florence Green erwirbt in Hardborough, einem verschlafenen Dorf an der Küste Ostenglands, das Old House als zukünftiges Domizil für ihre Buchhandlung. Dass das Gebäude anscheinend von einem Poltergeist besessen und bis auf die Grundmauern feucht ist, bringt sie von ihrem Vorhaben ebensowenig ab wie die Tatsache, dass sie von finanziellen Dingen keine Ahnung hat. Voller Schwung stürzt sie sich in die Vorbereitungen und stattet ihre Buchhandlung liebevoll aus. Die Einwohner des kleinen Städtchens begegnen dem Unternehmen zunächst mit Skepsis, bald stellen sich jedoch erste Stammkunden ein. Als Florence Green aber dann ein gerade erschienenenes Buch eines bis dahin unbekanntem Autors, Vladimir Nabokov, verkauft, ist die Aufregung groß und weitet sich zu einem Skandal aus ...

Nur ein Wort von dir entfernt Hannah Beckerman 2019-12-09 Seit 30 Jahren haben die Schwestern Jess und Lily kein Wort mehr gewechselt. Seit einer traumatischen Nacht in ihrer Kindheit, die sie entzweit hat. Heute sind sie so unterschiedlich wie Tag und Nacht: Die eine bangt als künstlerische Single Mom jeden Monat um die Miete, die andere führt ein Leben wie in einem Hochglanzmagazin. Ihr Leben wird erneut auf den Kopf gestellt, als ihre Mutter Audrey nur noch wenige Monate zu leben hat. Sie setzt alles daran, ihre beiden Töchter zu versöhnen, womit ein unvorstellbares Geheimnis ans Licht zu kommen droht ...

Der Sohn des Akkordeonspielers Bernardo Atxaga 2006

The Girls of Ennismore Patricia Falvey 2017-03-28 As Ireland enters the twentieth century, two girls—close friends yet from different worlds—navigate their journeys into womanhood in this sweeping novel. On a June morning in 1900, Rosie Killeen crosses the road that divides her family's County Mayo farm from the estate of Lord and Lady Ennis. Barely eight years old, Rosie joins the throng of servants who maintain the "big house." But even more momentous for Rosie is her chance meeting with the Ennis's lonely young daughter, Victoria Bell. Though the children of the gentry seldom fraternize with locals, Lord Ennis arranges for Rosie to join in Victoria's school lessons. For Rosie, the opportunity is exhilarating yet isolating. Victoria's governess objects to teaching a peasant girl, while the other servants resent Rosie's escape from life below stairs. To complicate matters further, Rosie finds herself growing closer to Victoria's older brother, Valentine. The girls' friendship is interrupted when Victoria is sent to Dublin for the coming season. But Ireland is changing too. The country's struggle for Home Rule, the outbreak of the Great War, and a looming Easter rebellion all herald a new era. And for Rosie, family loyalty, love, friendship and patriotism will all collide in life-changing ways, leading her through heartbreak and loss in search of her own triumphant independence.

Das Geheimnis von Shadowbrook Susan Fletcher 2019-10-27 Die junge Botanikerin Clara Waterfield wird 1914 aus London auf ein Anwesen nach Gloucestershire gerufen, um dort ein Palmenhaus einzurichten. Sie findet einen üppigen, verwunschenen Garten vor – doch das clematisbewachsene Haus wirkt seltsam abweisend, die meisten Räume sind verschlossen und der Besitzer, Mr. Fox, ist nur selten anzutreffen –, und nachts scheint es zu spuken. Doch Clara macht sich unerschrocken daran, die Geheimnisse von Shadowbrooks zu ergründen und macht dabei eine ungeheuerliche Entdeckung, die ihr weiteres Leben verändern wird ... Ein fesselnder Roman um eine mutige Frau, die ihrer Zeit weit voraus ist. Ein atmosphärischer, bildreicher Pageturner am Vorabend des Ersten Weltkriegs – aber auch ein Roman über das, was von uns bleibt.

Of Irish Blood Mary Pat Kelly 2015-02-03 It's 1903. Nora Kelly, twenty-four, is talented, outspoken, progressive, and climbing the ladder of opportunity, until she falls for an attractive but dangerous man who sends her running back to the Old World her family had fled. Nora takes on Paris, mixing with couturiers, artists, and "les femmes Americaines" of the Left Bank such as Gertrude Stein and Sylvia Beach. But when she stumbles into the centuries-old Collège des Irlandais, a good-looking scholar, an unconventional priest, and Ireland's revolutionary women challenge Nora to honor her Irish blood and join the struggle to free Ireland. Author Mary Pat Kelly weaves historical characters such as Maud Gonne, William Butler Yeats, Countess Markievicz, Michael Collins, and Eamon de Valera, as well as Gabrielle Chanel, Gertrude Stein, James Joyce, and Nora Barnicle, into *Of Irish Blood*, a vivid and compelling story inspired by the life of her great-aunt. At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

Galway Bay Mary Pat Kelly 2009-02-09 In the bestselling tradition of Frank Delaney, Colleen McCullough, and Maeve Binchy comes a poignant historical family saga set against the Famine. In a hidden Ireland where fishermen and tenant farmers find solace in their ancient faith, songs, stories, and communal celebrations, young Honora Keeley and Michael Kelly wed and start a family. Because they and their countrymen must sell both their catch and their crops to pay exorbitant rents, potatoes have become their only staple food. But when blight destroys the potatoes three times in four years, a callous government and uncaring landlords turn a natural disaster into The Great Starvation that will kill one million. Honora and Michael vow their children will live. The family joins two million other Irish refugees--victims saving themselves--in the emigration from Ireland. Danger and hardship await them in America. Honora, her unconventional sister Mv^oire, and their seven sons help transform Chicago from a frontier town to the "City of the Century." The boys go on to fight in the Civil War and enlist in the cause of Ireland's freedom. Spanning six generations and filled with joy, sadness, and heroism, *Galway Bay* sheds brilliant light on the ancestors of today's forty-four million Irish Americans--and is a universal story you will never forget.

Die kleinen Mädchen Elizabeth Bowen 1992

Ein irischer Landarzt Patrick Taylor 2018-01-24 Wo in aller Welt liegt Ballybucklebo? Endlich ist Barry Laverty fertig mit seinem Medizinstudium. Voller Elan tritt der frischgebackene Arzt seine erste Stelle an. Doch Ballybucklebo ist nicht Belfast, die Uhren ticken etwas anders in dem abgeschiedenen Dorf in Nordirland. Und auch an seinen neuen Chef muss Barry sich erst gewöhnen. Dr. O'Reillys oberste Regel: Sich niemals von einem Patienten etwas sagen lassen! Statt Schmerztabletten verordnet er lieber Vitaminpillen. Bald lernt Barry auch den Rest des Dorfes kennen: darunter einen simulierenden

Bürgermeister, eine unorthodoxe Haushälterin und einen Hund namens Arthur Guinness. Ungeahnte Lektionen warten auf ihn – über das Leben und über die Liebe ...

Die Rebellen von Irland Edward Rutherford 2007

Das Mädchen aus dem Savoy Hazel Gaynor 2017-12-18 Den größten Mut braucht man, um seinen eigenen Träumen zu folgen ... England 1923. Dorothy Lane ist eine Träumerin, deren größtes Ziel es ist, eines Tages auf den Bühnen Londons zu tanzen. Ihr altes Leben ist während des ersten Weltkriegs zerbrochen; ihr neues beginnt als Zimmermädchen im glamourösesten Hotel der Stadt, dem Savoy. Perry, ein Komponist auf der Suche nach einer Muse, und seine Schwester Loretta May, eine gefeierte Schauspielerin, scheinen alles zu haben, wovon Dorothy träumt. Als sich ihre Wege kreuzen, hat dies für alle drei ungeahnte Konsequenzen.

Über Michael Jackson Margo Jefferson 2010-02-01 Wir alle kennen ihn - aber wer ist Michael Jackson? In ihrem eleganten Essay nähert sich Margo Jefferson der spannendsten und widersprüchlichsten Figur der Popkultur, einem Star, den Hits wie Billie Jean und Thriller unsterblich machten. Sie analysiert das Phänomen Jackson, wie er erst als schwarzer Kinderstar, dann als exzentrischer Freak und schließlich als Verdächtigter vor Gericht von sich reden machte - und zur zerbrechlichsten Ikone der Postmoderne wurde. Eine brillante, pointiert gefasste Studie, die Publishers Weekly mit Susan Sontags frühen Aufsätzen zur amerikanischen Popkultur verglich.

An einer fernen Küste Sara Donati 2002

Der längste Tag Ann Cleeves 2010-01-19 Die Zeit heilt keine Wunden. Mittsommer auf den Shetlands – die Tage sind sehr lang und die Nächte sehr hell. Eines lauen Sommerabends findet in Biddista eine Vernissage statt. Mitten in die Feierlichkeiten platzt ein Fremder. Als sein Blick auf die "Frau in Rot" fällt, bricht er in Tränen aus. Kurz darauf ist er verschwunden. Am nächsten Morgen findet man im nahegelegenen Bootsschuppen einen Toten: Der Erhängte trägt eine Clownsmaske. Detective Jimmy Perez glaubt nicht an Selbstmord, und eine weitere Leiche gibt ihm recht. Perez ist fest entschlossen, diesen Fall aufzuklären, doch seine Liebe zu Fran Hunter macht ihn blind. Er übersieht einiges – bis es fast zu spät ist ...

Schwert und Harfe Frank Delaney 2007 In packenden, kulturgeschichtlich interessanten Episoden beschwört ein alter Geschichtenerzähler die Vergangenheit und Grösse Irlands und wird für einen Jungen zum faszinierenden Vorbild des eigenen Lebens. - Ein kulturgeschichtlich farbiges Panorama Irlands, das Vergangenheit und Gegenwart zu einer spannenden Geschichte vereint.

Irish American Heritage Center Monica Dougherty 2011 In 1976 a small group of Irish Americans was looking for a permanent place to celebrate and share their heritage and culture. After many fundraisers and Irish Family Days, they purchased an abandoned, graffiti-covered building on the northwest side of Chicago. Over the past 25 years, a crew of passionate volunteers has transformed the derelict structure into a premier institution. Through dance, music, festivals, language, history, and art, the Irish American Heritage Center delivers on its mission as a nonprofit organization enhancing the life of every member and of the community. But for the vision of those original dreamers and the blood, sweat, and tears of the thousands of volunteers, it would not exist.

All die Jahre J. Courtney Sullivan 2018-01-29 Nora Flynn ist 21, als sie mit ihrer jüngeren Schwester aus Irland nach Amerika auswandert, um ihrem Verlobten zu folgen und Theresa eine Ausbildung zu ermöglichen. Doch Theresa wird schwanger, und Nora trifft eine folgenschwere Entscheidung. Fünfzig Jahre später hat Nora vier erwachsene Kinder: John, Bridget, Brian und Patrick, ihren Ältesten, der Nora beständig Sorgen bereitet und trotzdem ihr Liebling ist. Theresa lebt als Nonne in einem Kloster, als Patricks Tod die Schwestern nach Jahrzehnten des Schweigens wieder zusammenführt – und sie zwingt, sich mit dem auseinanderzusetzen, was ihr Leben für immer verändert hat. Nach „Sommer in Maine“ ein neuer großer Familienroman von J. Courtney Sullivan.

Lisette und das Geheimnis der Maler Susan Vreeland 2019-04-12 Paris, 1937: Aus Liebe folgt Lisette ihrem Mann André aus der lebendigen Metropole in die südfranzösische Provinz – nach Roussillon, einem Dorf am Rande der legendären Ockerfelsen, in dessen Enge sie sich zunächst schwer zurechtfindet. Erst durch Andrés Großvater und seine Sammlung französischer Gemälde lernt sie die Schönheit des provenzalischen Landstrichs lieben. Als er stirbt und André nicht aus dem Krieg zurückkehrt, muss Lisette die Bilder finden, die ihr Mann vor den Nazis versteckt hat. Sie hofft, während ihrer Suche nicht nur die Bilder zu retten, sondern auch ihr persönliches Glück.

Burri Marguerite Henry 1954

The Titanic Sisters Patricia Falvey 2021-01-26 "The enchanting saga of two Irish sisters... This new chapter of Titanic lore is worth plunging into." —Publishers Weekly From the acclaimed author of The Girls of Ennismore comes a captivating and extraordinary tale of perseverance and bravery. This touching saga of sisterhood—perfect for fans of Fiona Davis and Marie Benedict—follows two young Irish women yearning for independence and adventure, as they set sail on RMS Titanic—the "ship of dreams"—only to be faced with the tragedy of that fabled maiden voyage... Delia Sweeney has always been unlike her older sister—fair and delicate compared to tall, statuesque Nora, whose hair is as dark as Donegal turf. In other ways too, the sisters are leagues apart. Nora is her mother's darling, favored at every turn, and expected to marry into wealth. Delia, constantly slighted, finds a measure of happiness helping her da on the farm. The rest of the time, she reads about far-off places that seem sure to remain a fantasy. Until the day a letter arrives from America . . . A distant relative has provided the means for Delia and Nora to go to New York. Delia will be a lowly maid in a modest household, while Nora will be governess for a well-to-do family. In Queenstown, Cork, they board the Titanic, a majestic new ocean liner making its maiden voyage. Any hope Delia carried that she and her sister might become closer during the trip soon vanishes. For there are far greater perils to contend with as the ship makes its way across the Atlantic . . . In the wake of that fateful journey, Delia makes an impulsive choice—and takes Nora's place as governess. Her decision sparks an adventure that leads her from Fifth Avenue to Dallas, Texas, where oilfields bring unimagined riches to some, despair to others. Delia grows close to her vulnerable young charge, and to the girl's father. But her deception will have repercussions impossible to foresee, even as it brings happiness within reach for the first time . . .